

TAPPEN UIT PRINCIPE vertelt het levensverhaal van De Baas. Voortgekomen uit het idealistische brein van onder andere Harrie Jekkers, Koos Meinderts en Cees Grimbergen. Uitgegroeid van een bruine kroeg op de Biltstraat tot een alternatief eetcafé op de Lijnmarkt. Jammerlijk gestrand in de tijdgeest van deze eeuw.

TAPPEN UIT PRINCIPE beschrijft het wel en wee van een collectief waarin iedereen de baas was, maar niemand het voor het zeggen had. Een collectief dat vele jaren een begrip was in links Utrecht en dat met zijn rechterhand geld verdiende om het met de linkerhand weer weg te geven.

TAPPEN UIT PRINCIPE voert de lezer langs drie decennia acties en demonstraties, muziek en politiek, feminisme en socialisme. Langs tappers, koks en serveerders. Van leningen naar fondsen op naam, en van arbeiderszelfbestuur naar Melkertbanen.

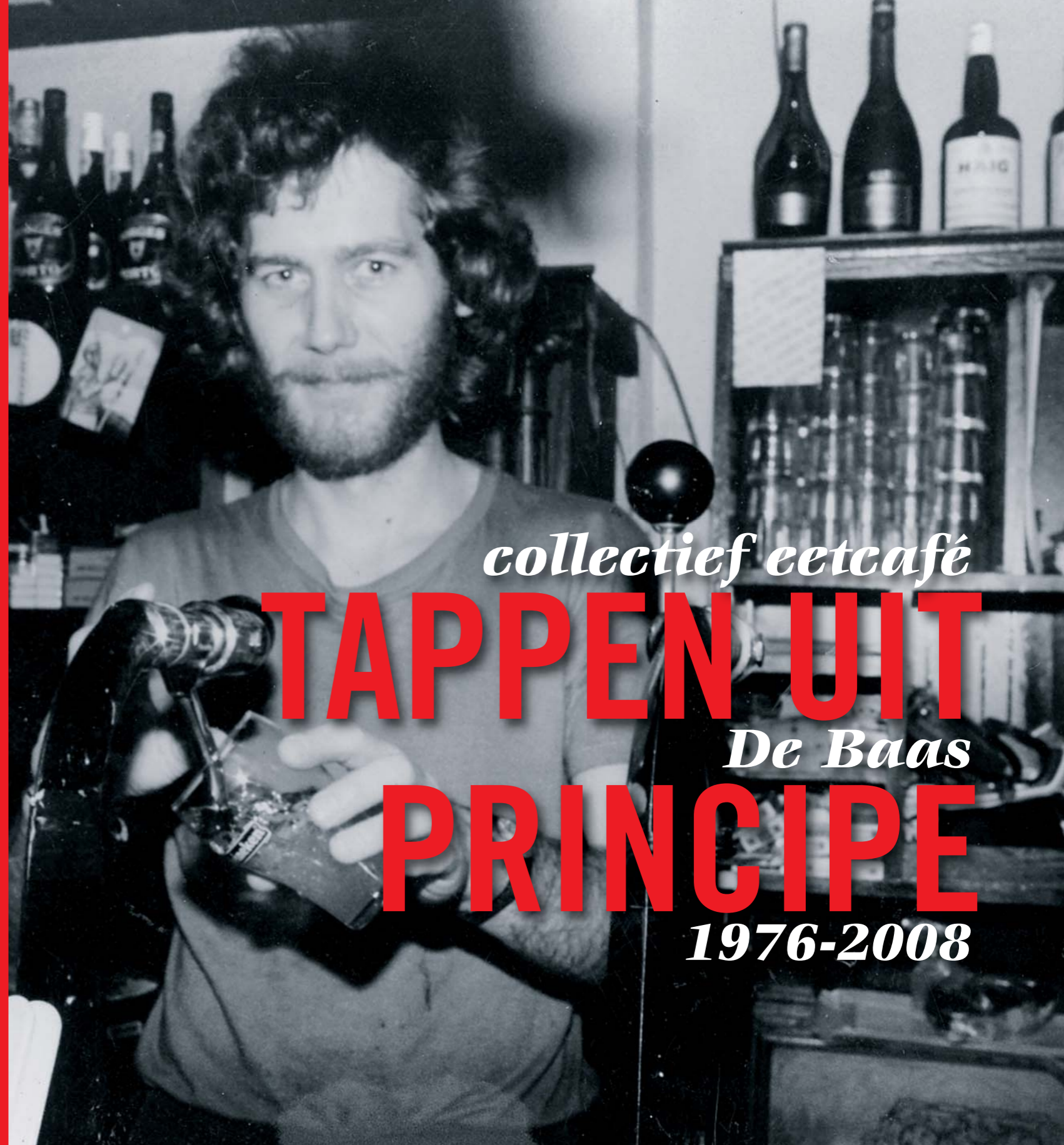
TAPPEN UIT PRINCIPE onthult de waarheid achter het café dat bijna elke Utrechter kende, maar dat alleen Bazers echt begrepen.



Koen-Machiel van de Wetering is historicus en schrijver. Eerder beschreef hij in 'Te gek om vast te zitten' de geschiedenis van Wegloophuis Utrecht, een ander links icoon met een bewogen verleden.

Koen-Machiel van de Wetering

TAPPEN UIT PRINCIPE



collectief eetcafé

TAPPEN UIT

De Baas

PRINCIPE

1976-2008